

Аннотация к учебному предмету «Вокальный ансамбль»

Составитель: Шафеева Е.В.

Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии.

Пение вызывает живой интерес у детей и доставляет им эстетическое удовольствие. С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают ягу к творчеству. Являясь эффективным средством развития музыкальных способностей, пение несет в себе колоссальный воспитательный потенциал. Оно способствует воспитанию чувства единства, сплоченности коллектива, личной ответственности за общий результат. Увлеченность делом помогает преодолевать детям многие трудности в учебном процессе. Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Пение – это эффективная форма работы с детьми различного возраста. Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» дополняет программу учебного предмета «Вокал». Занятия в ансамбле пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру.

Без должной вокально-хоровой подготовки невозможно оценить вокальную культуру, проникнуться любовью к вокальной и хоровой музыке. В дополнительной общеразвивающей программе пение служит одним из важных факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом инструменте. Занятия в вокальном ансамбле раскрепощают детей, ранее испытывающих некую неуверенность, комплексы.

Срок реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» для детей составляет 4 года.

***Объём учебного времени,
предусмотренный учебным планом ДМШ на реализацию
учебного предмета «Вокальный ансамбль»***

Срок обучения	4 года
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	35
Количество часов на аудиторные занятия	35
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	17,5

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 2 до 10 человек).

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области коллективного вокального исполнительства.

Задачи:

- развитие интереса к музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- воспитание навыков и умения исполнения простых и сложных вокальных произведений, научить 2-х и 3-х голосному исполнению вокальных произведений;
- формирование умений и навыков коллективного вокального исполнительства;
- приобретение обучающимися опыта коллективного вокального исполнительства и публичных выступлений.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок, итоговая аттестация;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала);
- наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения);
- практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и последующая организация целого, репетиционные занятия);
- прослушивание записей выдающихся хоровых коллективов и посещение концертов для повышения общего уровня развития обучающихся;
- индивидуальный подход к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

Для реализации программы учебного предмета «Вокальный ансамбль» созданы следующие материально-технические условия, которые включают в себя:

- концертный зал с концертным роялем или фортепиано, подставками для хора, пультами и звукотехническим оборудованием,
- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Вокальный ансамбль».

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.